



Concorso "Lingua è Cultura" **per elaborati in lingua italiana - anno scolastico 2017/18**

Struttura del concorso / Regolamento generale

Il concorso "Lingua è Cultura" si rivolge alle alunne e agli alunne/i di origine italiana o che studiano la lingua italiana, e che frequentano le scuole presenti sul territorio della circoscrizione consolare di Colonia.

Il concorso consta di tre settori:

Prosa e Poesia (per le classi dalla terza alla tredicesima)

Ogni candidata/o può concorrere a sua scelta in **un solo settore** o in **tutti e due i settori**.

Ogni candidata/o può presentare un solo elaborato per settore (uno in prosa e uno in poesia).

ArteViva (riservato alle prime e seconde classi)

Vedere il regolamento specifico riportato dopo gli altri due settori.

Settore Prosa

Elaborazione di un tema libero, senza tracce predefinite - le tematiche di orientamento sono: **scienze, futuro e bilinguismo**. È libera anche la scelta del tipo/forma dell'elaborato: articolo giornalistico, lettera a un amico, diario, fiaba, racconto fantasy ecc.

La commissione di valutazione degli elaborati terrà in conto se si tratta di partecipanti con scolarizzazione tedesca o italiana.

Sono previste **quattro classi di concorso**:

- Pr1 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **terza, quarta, quinta**
- Pr2 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **sesta, settima e ottava**
- Pr3 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **nona e decima**
- Pr4 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **undicesima, dodicesima e tredicesima**



Forum Accademico Italiano

Tiroler Weg 8, 50858 Köln
www.ricercatorinrw.org

Realizzazione tecnica dell'elaborato

Il testo può essere scritto a mano o al computer, ma in ogni caso non deve superare le due pagine (DIN A4 o foglio protocollo). Le/gli insegnanti di riferimento sono pregate/i di non correggere gli elaborati ma di inoltrarli così come vengono consegnati.

Importante: su **apposita pagina di copertina** dell'elaborato dovranno essere indicati: **nome e cognome, classe frequentata, scuola di provenienza, classe di concorso** (vedi sopra) della/del partecipante e **nome dell'insegnante**.

Termini e modalità di consegna degli elaborati

Le/gli insegnanti raccoglieranno gli elaborati dei loro studenti e li spediranno (scansionati e in formato PDF) al seguente indirizzo: ***m.libbi@live.de*** (per motivi tecnici non possiamo utilizzare al momento l'indirizzo mail del Forum - nel caso avvertiremo in tempo utile gli insegnanti).

In alternativa è possibile spedire gli elaborati (in originale) al seguente indirizzo: Forum Accademico Italiano - Tiroler Weg 8, 50858 Köln

Gli elaborati dovranno pervenire al Forum entro e non oltre il **13 maggio 2018** (ore 24:00).

Gli elaborati arrivati dopo tale data non potranno più essere presi in considerazione.

Criteri di valutazione degli elaborati

La commissione di valutazione del *Forum Accademico Italiano* sarà composta da membri del Forum e da membri esterni qualificati. Gli elaborati verranno valutati per classe di concorso tenendo conto anche del tipo di scolarizzazione dell'alunna/o.

Gli elaborati verranno valutati in base ai seguenti requisiti:

- *Caratteristiche del contenuto:* originale, corretto e inerente al titolo scelto per il tema.
- *Caratteristiche grammaticali:* ortografia, punteggiatura, rispetto delle regole di morfologia e sintassi.
- *Caratteristiche stilistiche:* filo dell'argomentazione, articolazione adeguata al contenuto, organicità, leggibilità, coerenza dell'insieme; ricchezza di forme lessicali e grammaticali adeguate al contenuto.

Per qualsiasi chiarimento sulle procedure del concorso si prega le/gli insegnanti di rivolgersi in tempo utile al coordinatore del team "concorso scuole" del Forum Accademico Italiano, Dott. Maurizio Libbi, utilizzando il seguente indirizzo: ***m.libbi@live.de***



Settore Poesia

Elaborazione di una poesia su un tema che ricada in uno dei seguenti ambiti: **scienze, famiglia, migrazione, futuro, amicizia e bilinguismo**. È libera anche la scelta della forma poetica (con o senza rime, undicini ecc.).

La commissione di valutazione degli elaborati terrà in conto se si tratta di alunne/i con scolarizzazione tedesca o italiana.

Sono previste **quattro classi di concorso**:

- Po1 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **terza, quarta, quinta**
- Po2 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **sesta, settima e ottava**
- Po3 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **nona e decima**
- Po4 alunne/i che frequentano le classi scolastiche **undicesima, dodicesima e tredicesima**

Realizzazione tecnica dell'elaborato

Il testo può essere scritto a mano o al computer, ma in ogni caso non deve superare una pagina (DIN A4 o foglio protocollo). Le/gli insegnanti di riferimento sono pregate/i di non correggere gli elaborati ma di inoltrarli così come vengono consegnati.

Attenzione: vengono ammesse al concorso anche poesie scritte "a due mani", cioè realizzate insieme da due partecipanti. Potrà essere presentata una sola poesia come gruppo. Condizione indispensabile è che i due i membri del gruppo frequentino la stessa fascia di classe scolastica (stessa classe di concorso). Nel caso il minigruppo dovesse vincere un premio in denaro, l'importo dovrà essere diviso tra i due membri.

Importante: su **apposita pagina di copertina** dell'elaborato dovranno essere indicati: **nome e cognome, classe frequentata, scuola di provenienza, classe di concorso** (vedi sopra) della/del partecipante e **nome dell'insegnante**. Nel caso di una poesia a due mani dovranno essere forniti i dati delle/dei due partecipanti.

Termini e modalità di consegna degli elaborati

Le/gli insegnanti raccoglieranno gli elaborati dei loro studenti e li spediranno (scansionati e in formato PDF) al seguente indirizzo: **m.libbi@live.de** (per motivi tecnici non possiamo utilizzare al momento l'indirizzo mail del Forum - nel caso avvertiremo in tempo utile le/gli insegnanti).

In alternativa è possibile spedire gli elaborati (in originale) al seguente indirizzo: Forum Accademico Italiano - Tiroler Weg 8, 50858 Köln

Gli elaborati dovranno pervenire al Forum entro e non oltre il **13 maggio 2018** (ore 24:00).

Gli elaborati arrivati dopo tale data non potranno più essere presi in considerazione.



Forum Accademico Italiano

Tiroler Weg 8, 50858 Köln
www.ricercatorinrw.org

Criteri di valutazione degli elaborati

La commissione di valutazione del *Forum Accademico Italiano* sarà composta da membri del Forum e da membri esterni qualificati. Gli elaborati verranno valutati per classe di concorso tenendo conto anche del tipo di scolarizzazione dell'alunna/o.

Gli elaborati verranno valutati in base ai seguenti requisiti:

Forma - *uso corretto della lingua* (sono ammesse adeguate licenze poetiche)

Contenuto - *Originalità del contenuto e attinenza al tema*

Comunicazione - *Capacità di trasmettere emozioni ed originalità espressiva*

Per qualsiasi chiarimento sulle procedure del concorso si prega le/gli insegnanti di rivolgersi in tempo utile al coordinatore del team "concorso scuole" del Forum Accademico Italiano, Dott. Maurizio Libbi, utilizzando il seguente indirizzo: m.libbi@live.de

Settore ArteViva

ArteViva è riservato alle alunne e agli alunni delle **prime e seconde classi (scuole elementari)**.

In questo settore non verrà stilata una classifica, ma verranno scelti dalla commissione del Forum - in base a criteri didattici e artistici - circa 20 lavori (suddivisi equamente tra le classi 1 e 2) e considerati a pari merito. Tutti i piccoli artisti di cui verranno scelti i lavori riceveranno un premio di partecipazione. I lavori scelti verranno esposti nella sala Petrarca dell'Istituto Italiano di Cultura, dove si terrà la cerimonia della premiazione del concorso.

Si prega gli insegnanti di fare una prima cernita a livello di classe e di spedire per il concorso massimo **due lavori per ogni gruppo da loro seguito** (quindi indicativamente **un lavoro per la prima e uno per la seconda classe**).

La tematica dei lavori è "**SCIENZA e NATURA**". Per i lavori da eseguire non ci sono limiti alla creatività interpretativa della tematica e alla tecnica di realizzazione (disegni, collage ecc.).

Importante: nel lavoro deve apparire una frase in italiano (per esempio il titolo della composizione o una minipoesia o una brevissima spiegazione di ciò che accade nel disegno... qui gli insegnanti possono aiutare a scrivere bene!). I lavori non dovranno essere troppo fragili altrimenti potrebbero danneggiarsi durante il trasporto. Il Forum declina ogni responsabilità in tal senso.

Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre il **13 maggio 2018** al seguente indirizzo:

Forum Accademico Italiano - Frau Polidori, Tiroler Weg 8, 50858 Köln

NB: i lavori spediti per il concorso non verranno rispediti al mittente, ma potranno essere ritirati presso la sede del Forum Accademico Italiano.



Premi

Settore Prosa e Settore Poesia

Per ambedue i settori sono previsti i seguenti **premi**:

Classe di concorso - Pr / Po	Posizione in classifica	Premio previsto
Pr1 / Po1 terza, quarta, quinta	Primo	50 euro + libro
	Secondo	libro
	Terzo	libro
Pr2 / Po2 sesta, settima e ottava	Primo	70 euro + libro
	Secondo	libro
	Terzo	libro
Pr3 / Po3 nona e decima	Primo	100 euro + libro
	Secondo	libro
	Terzo	libro
Pr4 / Po4 undicesima, dodicesima e tredicesima	Primo	100 euro + libro
	Secondo	libro
	Terzo	libro

Inoltre tutti i classificati riceveranno un **attestato con menzione di merito** personalizzata.

Si ricorda che le decisioni della commissione di valutazione del Forum Accademico Italiano sono inappellabili.

Settore ArteViva

In questo settore non ci sarà una classifica ma verranno premiati a pari merito tutti i lavori scelti. Per ogni giovane artista è previsto un piccolo premio di partecipazione.

Prima e seconda classe	Per tutti i lavori scelti	Libro o simile
-------------------------------	---------------------------	----------------

Premiazione

La premiazione si terrà **domenica 1° luglio 2018** alle **ore 11.00** presso la sala "Petrarca" del Consolato Generale di Colonia.

I premi verranno consegnati durante la cerimonia dal Console Generale d'Italia in Colonia Pierluigi Giuseppe Ferraro.